



100 Jahre  
VSA-AAS

Living Documents  
Video-Interviews  
als Quelle der  
Tanzgeschichte

# «Living Documents – Video-Interviews als Quelle der Tanzgeschichte»

Bildcollage: Annika Hossain © Stiftung SAPA  
Fotos: Jean Deroc im Oral History Interview der Stiftung  
SAPA, © Katrin Oerfli/Susanne Hofer, Marc Oosterhoff, Lab  
Rats im Filmportrait der Reihe Choreographers at Work! von  
Michelle Ettlín und Mona De Weerd 2021, © Michelle Ettlín;  
Tänzer\*innen unserer Stadt von Stefanie Gubser & Team ©  
Milad Ahmadvand | Design by: LALITRO Design

Anlässlich des Internationalen Archivtags am 11. Juni 2022 veranstaltet die Stiftung SAPA ein Gespräch in der Reihe Archive Meets Artist, bei dem drei verschiedene Formate von audiovisuellen Interviews mit Tanzschaffenden vorgestellt werden: Oral History Interviews der Stiftung SAPA, Choreographers at Work! von Michelle Ettlín und Mona De Weerd und Interviews der Kampagne «Tänzer\*innen unserer Stadt» für Zürich tanz! von Stefanie Gubser und ihrem Team. Während des Anlasses werden Ausschnitte aus allen drei Video-Interview-Formaten gezeigt und im Gespräch mit den Urheberinnen diskutiert und kontextualisiert.

Anschliessend an das Gespräch findet ein Aperó statt.

Vom 7. – 11. Juni 2022 präsentiert die Stiftung SAPA alle drei Video-Interview-Formate in einer Ausstellung in ihrer Geschäftsstelle in Zürich.

## Datum / Uhr

**Ausstellung:**  
7.-11.06.2022, 10-16 Uhr

**Archive Meets Artist:**  
11.06.2022, 18 Uhr  
mit anschliessendem Aperó  
Anmeldung:  
annika.hossain@sapa.swiss

## Moderation

Annika Hossain

## Location

Stiftung SAPA  
Limmatstrasse 265  
8005 Zürich

## Mehr Informationen

sapa.swiss  
choreographersatwork.ch  
zuerichtanz.ch

**sapa**  
Stiftung SAPA