

A woman with dark hair, wearing a black dress and multiple strands of pearls, is looking out a window. She is holding a small object to her lips. The background features a framed abstract drawing on the wall and a vase of flowers on a table.

Fernweh Festival Bern

Reise nach Berlin in
die Vergangenheit:
Theater der Goldenen
Zwanzigerjahre

Reise nach Berlin in die Vergangenheit: Theater der Goldenen Zwanzigerjahre

Vor gut hundert Jahren erlebte Berlin einen veritablen Theaterboom. Die kurze Spanne der fragilen Stabilität der Weimarer Republik entfesselte im Kreis der Intellektuellen und Kulturschaffenden eine Dynamik, die nach einer Neuordnung der gesellschaftlichen Verhältnisse und neuen künstlerischen Ausdrucksformen drängte. Der Lebensstil der Bohème der „Goldenen Zwanziger“ war extravagant und glamourös, kombiniert mit Gesellschaftskritik und politischem Engagement.

Anhand von Bildern und Filmausschnitten aus dem Fundus der SAPA präsentiert PD Dr. Heidi Greco-Kaufmann einen Überblick über die Vielfalt der Theaterformen in der „Theatermetropole“ Berlin, die neun- und vierzig Theater, drei Opernhäuser, unzählige Kabaretts und Kleinkunstabühnen, drei grosse Revuetheater und drei Varietés beherbergte. Theaterschaffende wie Max Reinhardt, Leopold Jessner, Erwin Piscator und Bertold Brecht sorgten mit avantgardistischen Inszenierungen für Furore; Revue-, Kabarett- und Varietéstars ernteten mit neuartigen Tänzen und Gesängen frenetischen Applaus. Der Vortrag wirft ein Schlaglicht auf das Lebensgefühl dieser kulturellen Blütezeit und fragt nach Wechselwirkungen zwischen Theater und Gesellschaft.

Bereichert wird die Veranstaltung durch Musik und Gesang von **Tiziana Greco**.

Mehr Infos: www.sapa.swiss oder www.fernweh-festival.ch

Datum/Zeiten

30.10.2021, 15:00 Uhr
17:00 Uhr

Ort

SAPA Bern
Schanzenstrasse 15
3008 Bern

Eintritt

Gratis mit dem
Fernweh-Festival-Pass