

Dienstleistungen Konservierung Stiftung SAPA

Die Stiftung SAPA, Schweizer Archiv für Darstellende Künste, besitzt ein eigenes Kompetenz- und Dienstleistungszentrum im Bereich der Konservierung von audiovisuellen Medien und übernimmt auch Aufträge von Dritten (Externe). Ebenso bietet sie umfassende Beratung in Konservierung und Archivierung von gemischten Beständen an.

Die Dienstleistungen beinhalten

- Konservierung von analogen sowie digitalen audiovisuellen Aufzeichnungen
- Anfertigung von digitalen Sicherungskopien
- Anfertigung von digitalen Sichtungskopien in komprimiertem Format
- Erstellung von Metadaten
- Beratung zu Langzeitarchivierung von digitalen audiovisuellen Dateien
- Lagerung von digitalen audiovisuellen Dateien
- Beratung zur Konservierung und Archivierung gemischter Bestände



Das Angebot umfasst die folgenden Medienformate

- Video8, Hi8 und Digital8 (PAL, NTSC)
- VHS und S-VHS, VHS-C und S-VHS-C (PAL, NTSC, SECAM)
- Betacam SP (PAL, NTSC) / Digital Betacam (PAL)
- DV, DVCAM (PAL, NTSC)
- Born-Digital Videodateien



Kosten Digitalisierung (Stückpreis nach Aufzeichnungsdauer) – Richtwert:

Aufzeichnungsdauer	30'	140.-
Aufzeichnungsdauer	60'	180.-
Aufzeichnungsdauer	90'	200.-

Beinhaltet die Digitalisierung, das Erstellen von Sichtungskopien und die Dokumentation des Prozesses.

Werden die überspielten Werke von SAPA archiviert, erhält die abliefernde Person / Institution die Digitalisate gratis.

Weitere Hinweise

- Diese Preise gelten als Richtpreise. Aufgrund des Auftrags werden individuelle Offerten erstellt.
- Urheberrechtliche Belange sind in der Verantwortung des/r Auftraggebers/Auftragsgeberin.
- Die Ausführung erfolgt gemäß den Memoriav-Empfehlungen zur digitalen Archivierung

<http://memoriav.ch/video/empfehlungen-video/digitale-archivierung-von-film-und-video/>

Auskunft

konservierung@sapa.swiss

Bern

Schanzenstrasse 15
3001 Bern
031 301 52 52

Lausanne

Avenue Villamont 4
1005 Lausanne
021 323 77 48

Zürich

Limmatstrasse 265
8005 Zürich
043 205 29 02